

**JIAI-2014**  
 Jornadas Internacionales de  
 Acceso a la Información

“Acceso a la información,  
 activismo ciudadano y  
 ambientes virtuales”

Quito - Ecuador  
 CIESPAL  
 23 al 25 de julio

<http://www.jiai.info/p/ecuador-2014.html>

**RED JIAI**

**Red de las Jornadas de  
 Acceso a la Información**

# Jornadas Internacionales de Acceso a la Información 2014

Cuadro General de Resúmenes Aprobados

Dcnda. ARAÚJO, Alessandra dos Santos ([alearaujo1@hotmail.com](mailto:alearaujo1@hotmail.com)) - Universidade de Brasília; mgnda PEREIRA, Tânia Maria de Moura – Arquivista da Universidade de Brasília & Dr. LOPEZ, André Porto Ancona – Professor da Universidade de Brasília (Brasil):

***O uso da folksonomia no contexto fotográfico da web 2.0: projeto Imaginando***

Palavras-chave: Fotografia; Folksonomia; Projeto Imaginando; Web 2.0; Acesso à informação; Etiquetagem colaborativa.

Resumo: “Imaginando” é um projeto inovador da Universidade Complutense de Madrid – UCM, desenvolvido por professores da Facultad de Ciencias de la Documentación. Possui três objetivos, com foco na fotografia: apresentar novos modelos de aprendizagem, motivar o aluno em suas atividades e criar um banco de imagens para a docência. A ideia do projeto é atribuir conceitos pessoais dos alunos nas fotografias (etiquetar) e ao mesmo tempo observar as reações, comportamentos e respostas sobre o significado daquela imagem para o aluno. Tal discussão se aproxima do conceito da Folksonomia. Este termo surge no contexto da Web 2.0 onde emergem novas formas de organizar e compartilhar os conteúdos disponíveis na Internet é resultado de uma indexação livre do próprio usuário (etiquetagem). O presente trabalho objetiva discutir as aplicações da folksonomia no Imaginando, com vistas a pensar em potencialidades para facilitar o acesso à informação à fotografias relativas às atividades públicas.

Dr. AZNAR, Hugo ([haznar@uch.ceu.es](mailto:haznar@uch.ceu.es)) - Profesor e Investigador de la Universidad CEU Cardenal Herrera; Valencia (España)

***Legitimidad y exigencia de la participación ciudadana: el cambio de paradigma de las masas a los públicos.***

Palabras-clave: Ciudadanía; Participación; Sociedad de masas; Sociedad de la información; Nuevos públicos; Democracia deliberativa.

Resumen: La contribución parte del impacto 'revolucionario' de las NTICS y de cómo sus características intrínsecas están contribuyendo a cambiar algunos de los componentes previos de la comunicación social, invirtiendo tendencias que habían sido dominantes en el último siglo y medio. A partir de este impacto, se plantea un cambio casi que paradigmático –en sentido kuniano— a la hora de abordar las sociedades contemporáneas entre el modelo de la sociedad de masas predominante en cambio de siglo anterior y el modelo de la sociedad de la información y la comunicación o de la sociedad red que se han propuesto para este otro cambio de centuria. El artículo realiza así una detallada contraposición de los rasgos antropológicos, psicosociales y sociopolíticos atribuidos respectivamente tanto a las masas como a los públicos en red. Aunque mencionados o referenciados a menudo de forma genérica, creemos sin embargo que faltaba una contraposición detallada como ésta de dichos rasgos, para la cual no nos servimos tanto de una obra o autor concretos como más bien del conjunto de los rasgos asociados a las diferentes aproximaciones históricas que se dieron a la idea de sociedad de masas y de comunicación de masas.

Drndas. BOHÓRQUEZ B., Carmen Lucía ([lbohorquez@uniminuto.edu](mailto:lbohorquez@uniminuto.edu)) - Docente investigadora de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (Colombia) & BALLESTEROS V., María - Docente investigadora del Instituto Tecnológico e de Estudios Superiores de Monterrey (México):

***Educación política y ciudadana, estética e interculturalidad: una propuesta articuladora de saberes, compartiendo experiencias ciudadanas México-Colombia a través de las redes sociales.***

Palabras-clave: Educación política; Ciudadanía; Estética; Interculturalidad; Redes Sociales; Desarrollo gráfico y audiovisual.

Resumen: Desarrollar Competencias para la vida es la reflexión que propone hoy la academia. En un mundo atravesado por las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales demandan la permanente actualización en procesos de Enseñanza – Aprendizaje. ¿Cómo aprenden y qué necesitan aprender las nuevas generaciones, en un mundo globalizado? Que abre las fronteras del ciber-espacio y que permea la vida de la sociedad. ¿Cómo se relacionan, qué relaciones establecen, cómo conocen, qué papel juega la cultura y la memoria en la interacción? Son algunos de los cuestionamientos que hoy se instalan en un mundo multicultural como el nuestro. Y es desde estos interrogantes que hemos propiciado una experiencia mancomunada, a través de la Red Social Facebook, en el marco del proyecto de investigación Educación política y ciudadana, estética e interculturalidad. Una propuesta articuladora de saberes. En el cual se enfatiza el intercambio de experiencias en los ámbitos académico e institucional que impulsan la ética y la ciudadanía, para que los estudiantes de la Licenciatura en Animación y Arte Digital del TEC de Monterrey Campus Toluca y los estudiantes de la Tecnología en Comunicación Gráfica de UNIMINUTO construyan a través del ciber-espacio un nuevo entramado social.

Mgndo. COSTA, Ubirajara Carvalheira ([bira@letras.ufrj.br](mailto:bira@letras.ufrj.br)) – Arquivista da Universidade Federal Fluminense & LIMA, Marcia Heloísa Tavares de Figueiredo – professora da Universidade Federal Fluminense (Brasil):

***Efeitos da Lei de Acesso à Informação: empregabilidade de arquivistas no setor público federal.***

**Palavras-chave:** Arquivistas; Lei de Acesso à Informação; Gestão de arquivos; Empregos; Serviço público federal.

**Resumo:** Estudo exploratório quantitativo que tem como objetivo analisar e medir os possíveis impactos da Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12527/2011) nas políticas de contratação de arquivistas no governo federal brasileiro através de concursos públicos. Se parece correto afirma que a criação da LAI é uma oportunidade para o fortalecimento do Estado democrático de direito, parece oportuno perguntar sobre as estruturas administrativas e de pessoal para promoverem a gestão arquivística necessária para prover o acesso. Parte-se das noções e conceitos de políticas públicas, de acesso, das necessárias infraestruturas informacionais para, através de análise da fonte primária Diário Oficial da União seção III, consolidar gráficos demonstrativos dos movimentos de seleção de pessoal via concursos públicos e comparar a enunciação da necessidade de arquivistas de 2006 a 2013.

Dra. FONT A., Odalys ([ofont@unah.edu.cu](mailto:ofont@unah.edu.cu)) & Mg. PÉREZ V., Rolando Evelio – Profesores de la Univeridad Agraria de la Habana (Cuba):

***El derecho y acceso a la información, a través de un sistema de gestión documental.***

**Palabras-clave:** Archivos; Gestión documental; Sistemas; Universidad Central De Las Villas.

**Resumen:** Se presenta un Sistema de Gestión Documental Automatizado nombrado UNIVERSO-DA que se aplica en los Archivos de Gestión de la Facultad de Ciencias de la Información y de la Educación de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas; luego de desarrollar un diagnóstico donde se detectan las fortalezas y debilidades sobre la gestión documental en dicha institución, que permitieron la construcción de varias herramientas: las funcionales, las normativas y las operativas, teniendo en cuenta la Norma ISO 15489-2 (2006) y la UNE-ISO 30300 (2011). Posteriormente estas son llevadas a dicho sistema, en el cual primeramente se presentan las Fases de diseño, el Flujo de trabajo y la Administración del Proyecto, seguidamente se explica el desarrollo y la configuración del Sistema, así como sus características principales y la estructura, la cual está conformada por 3 Bloques que agrupan las principales funcionalidades del Sistema: Presentación, Gestión y Seguridad Documental y Administración y Configuración de usuarios. Este sistema ha sido desarrollado en ambiente Web, bajo la plataforma Windows y utilizando herramientas de desarrollo con software libre. Para manejar la base de datos se eligió la opción MySQL. La ponencia forma parte de una investigación doctoral defendida en la Universidad de Granada, España.

Mg. GARRIDO, Adriana ([agarrido@ciespal.net](mailto:agarrido@ciespal.net)); pasante GARD, Constance y investigador Prometeo BARREDO IBÁÑEZ, Daniel - Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina.

***El impacto de las redes sociales en la actividad periodística del Ecuador: un diagnóstico preliminar (2014).***

**Palabras-clave:** TICs; redes sociales; Ecuador; actividad periodística.

**Resumen:** La popularización de las redes sociales está propiciando nuevas dinámicas de uso entre los profesionales de la información: se acelera el concepto de la actualización de los contenidos, se favorece la interacción con los públicos, y se estimula una integración de fuentes informativas – como las páginas de las instituciones o de las organizaciones- ancladas a las propias plataformas digitales. En la siguiente presentación, mostraremos los resultados de una encuesta con la que hemos cuantificado las opiniones de casi 50 periodistas ecuatorianos de medios con orientación nacional. Los resultados permitirán apuntalar los cambios que van transformando el acceso y la preparación de la información, en un país donde hay una enorme brecha entre las prácticas emergentes y esas otras de un carácter más tradicional.

Dr. GONZÁLEZ ULLOA, Pablo Armando ([elblopa@hotmail.com](mailto:elblopa@hotmail.com)) – investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México:

***La rendición de cuentas como componente fundamental para el fortalecimiento de la democracia.***

**Palabras-clave:** Acceso a la información; ciudadanía, rendición de cuentas; democracia.

**Resumen:** En algunos países de América Latina se tiene garantizado el acceso a la información, sin embargo, la rendición de cuentas no es un ejercicio cotidiano que ejercite la ciudadanía. Es fundamental reflexionar sobre la importancia corresponsabilidad de la ciudadanía para el mejoramiento de las democracias a partir de gobiernos más transparentes. día 02 mesa 02

Pos-Dra. LIMA, Marcia Heloísa Tavares de Figueredo ([marciahelolima@gmail.com](mailto:marciahelolima@gmail.com)) – professora da Universidade Federal Fluminense; mg. CARDOSO, Karen Guimarães & OSHIKAWA, Otávio – bibliotecários da Universidade Federal Fluminense (Brasil):

***Usuários surdos e cegos na Ciência da Informação: uma análise quantitativa da produção brasileira.***

**Palavras-chave:** Cegos; Surdos; Ciência da Informação; Bibliometria; Base de dados BRAPCI.

**Resumo:** Este trabalho consolida estudos exploratórios quantitativos que tiveram como objetivo analisar a produção científica sobre deficientes visuais e surdos na Ciência da Informação (CI) no Brasil. Após alguns conceitos fundamentais sobre as deficiências auditiva e visual, apresentam-se os marcos legais mais importantes sobre o tema no Brasil, que demonstraram ser motivadores para a produção escrita nos periódicos brasileiros. Os resultados identificam um grupo central de autores e periódicos devotados a cada uma das duas categorias de usuários. Consideramos que a temática das pessoas surdas e cegas poderá ser contributiva para a área de CI no sentido de alargar o entendimento do campo sobre os usuários potenciais das unidades de informação, bem como das plataformas eletrônicas - páginas e sites - de informação. As conclusões demonstram que a preocupação com os usuários com necessidades especiais é incipiente na literatura especializada em Ciência da Informação no Brasil.

Dr. LOPEZ, André Porto Ancona – Professor da Universidade de Brasília; Pos-Dra. LIMA, Marcia Heloísa Tavares de Figueredo ([marciahelolima@gmail.com](mailto:marciahelolima@gmail.com)) – professora da Universidade Federal Fluminense (Brasil) & Mg. BETANCUR, María Cristina – docente de la Universidad de Antioquia (Colombia):

***El simposio “Acceso a la Información – 2015”: un ejemplo de actividad continuada de la Red de las Jornadas de Acceso a la Información.***

**Palabras-clave:** Acceso a la información; Producción de conocimiento en red; redes sociales; Internacional del Conocimiento; RedJIAI.

**Resumen:** Ese simposio es el resultado de una actitud de red, iniciada en el Congreso de la Internacional del Conocimiento del 2010 (Santiago, Chile), que sigue activa y expandiéndose desde entonces, dentro de un ambiente dinámico y de cobertura internacional. El simposio de Acceso a la información tuvo una segunda edición en el congreso subsecuente de la Internacional del Conocimiento, en enero del 2013 (Santiago, Chile) y, meses más tarde, en octubre del mismo año, culminó con éxito durante la tercera edición, en la sede de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia), bajo el nombre de Jornadas Internacionales de Acceso a la Información (JIAI). En mayo del 2014, fue institucionalizada la red de la JIAI (RedJIAI), creándose en Internet una página específica en dominio propio (<http://www.jiai.info/>). La RedJIAI simboliza la definición formal de ese trabajo continuado de más de cuatro años, indicando con claridad, los objetivos, acciones, retos, proyectos y personas de la red. En julio del 2014 se celebró una segunda edición de las Jornadas de Acceso, en el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (Quito, Ecuador). La ponencia buscará presentar los retos pensados para el evento del 2015 y las metas resultantes de una actitud de producción de conocimiento científico en red.

Mgnda. MAIA, Ferdinanda Fernandes ([ferdinandamaia@gmail.com](mailto:ferdinandamaia@gmail.com)) - Estudante da Universidade Candido Mendes - Campos dos Goytacazes & TERRA, Denise Cunha Tavares - professora da Universidade Candido Mendes - Campos dos Goytacazes (Brasil):

***Informação pela mídia: a reprodução do debate sobre o novo sistema de partilha dos royalties.***

Palavras-chave: Campos Dos Goytacazes; Informação E-comunicação; Notícia; Royalties.

Resumo: O objetivo do presente trabalho é analisar a reprodução midiática do debate político sobre o novo sistema de partilha dos royalties do petróleo. A nova Lei dos Royalties (n.o 12.734/2012), ainda em análise pelo Supremo Tribunal Federal de sua constitucionalidade, vai promover mudanças drásticas na economia de um grupo de municípios das regiões Norte Fluminense e Baixadas Litorâneas do estado do Rio de Janeiro, em especial, Campos dos Goytacazes-RJ, o maior beneficiário dessas rendas no Brasil. Isso porque o novo dispositivo legal altera os critérios de partilha das receitas oriundas da exploração de petróleo criados na década de 1980. Para observar a reprodução do debate pelos principais jornais do município de Campos, Folha da Manhã e O Diário, foi utilizada a metodologia da análise de conteúdo tendo como recorte temporal o período que compreende a aprovação do PL n.o 2.565/2011 na Câmara dos Deputados, em novembro de 2012, até a promulgação da Lei n.o 12.734/2012, em março de 2013. Os resultados mostram que os jornais pesquisados não ampliaram e contribuíram para a qualidade do debate; as fontes de informação utilizadas na maioria das notícias não foram de especialistas no assunto nem a voz da população; e que os jornais impressos apresentaram uma abordagem politizada, tendenciosa e irrestrita a favor dos interesses da região, configurando uma atuação “bairrista”.

Mg. MONCAYO María Fernanda ([maryfermoncayo@hotmail.com](mailto:maryfermoncayo@hotmail.com)) - Docente e investigadora de la Universidad Internacional SEK (Ecuador):

***La biblioteca y el museo virtual, ¿presente y futuro de la cultura en las generaciones actuales?***

Palabras-clave: Realidad; virtualidad; biblioteca virtual; museo virtual; cultura; memoria; liquidez de la vida.

Resumen: La dinámica de recopilar las memorias de un pueblo, implica echar una mirada al pasado, evocar el pasado, interpretarlo y darle un sentido, es decir, reconstruir los acontecimientos, personajes y lugares que pueden estar ligados a experiencias vividas por la persona o transmitidas por otros. La memoria entonces, es considerada como un hecho, un proceso colectivo de un pueblo con recuerdos compartidos de eventos significativos. Recordar por ejemplo, mitos y rituales, permite activar las memorias. En este sentido, en la denominada era digital y de la información, me planteo cómo la biblioteca y el museo virtual constituyen el presente y futuro de la cultura en las generaciones actuales. Y al mismo tiempo, es relevante analizar hasta qué punto interesa a las nuevas generaciones acceder a estos espacios virtuales.

Dr NAVARRO, Gustavo ([gusunavarro@gmail.com](mailto:gusunavarro@gmail.com)) – Profesor de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral (Argentina):

***El mapa como fuente histórica fundamental en la construcción de la memoria.***

Palabras-clave: Archivos; Mapas; Memoria; Historia; Patrimonio.

Resumen: Mapas e información espacial han sido aspectos fundamentales de la memoria de las sociedades de todo el mundo durante miles de años, y su significado para la historia debe ser una parte integral de las estrategias gubernamentales en la gestión de datos digitales. Este trabajo pretende entonces colaborar en la construcción de las memorias de la Patagonia Austral, a partir de la consideración de los mapas como fuentes documentales relevadas como ejes articuladores de la reconstrucción de lo público, de la vida cotidiana y sus subjetividades, ofreciendo una “perspectiva extracéntrica” a las interpretaciones hegemónicas. La era digital en la elaboración de mapas es una actividad relativamente reciente, la primera fecha de elaboración de mapas digitales data de la Década de 1960. La cartografía digital se ha acelerado rápidamente en la última década y ahora hay una creciente cantidad de información espacialmente referenciada creado por las organizaciones no gubernamentales, la academia, el sector privado y el gobierno, así como por las redes sociales y científicos ciudadanos. En este trabajo se examina las oportunidades y desafíos de la recuperación de la memoria histórica a partir del uso y creación de ediciones de mapas históricos georeferenciados utilizando *OpenStreetMap*, y el Archivo Histórico de la Patagonia Austral.

Mgs. REVELO H., Héctor ([hectorrevelo@gmail.com](mailto:hectorrevelo@gmail.com)) - Asesor Electoral del Consejo Nacional Electoral & VERA QUINTANA, Carlos – Investigador de la Corporación Ecuatoriana de Comercio Electrónico (Ecuador):

***Protección de datos y privacidad en procesos electorales, hacia la Declaración de Ecuador y unificación de criterios.***

Palabras-clave: Protección de datos; Sujetos políticos; Transparencia; Open data.

Resumen: En la concepción democrática, el pueblo gobierna a través de sus representantes. El ciudadano ejerce su derecho a “Elegir”, los candidatos auspiciados por una organización política ejercen su derecho a “Ser elegidos”, es entonces el Ciudadano el protagonista del proceso de elección de autoridades, precandidatos y candidatos, quienes posteriormente serán sus representantes, y a quienes el ciudadano tiene el derecho de exigir cuentas, transparencia y acceso a información.

Dipl. ROGGIERO, Roberto ([robertoroggiero@cne.gob.ec](mailto:robertoroggiero@cne.gob.ec)) – Investigador del Consejo Nacional Electoral (Ecuador):

***Uso de las TIC para la transparencia política: el caso de la Red Ciudadanía Participativa.***

Palabras-clave: Ecuador; Acceso a la información; Participación ciudadana; Entornos virtuales; Ciudadanía digital; Rendición de cuentas; veeduría Ciudadana.

Resumen: La Red Ciudadanía Participativa es un espacio virtual para el diálogo entre la ciudadanía y los sujetos políticos, promovido por el Consejo Nacional Electoral. Es una Comunidad Virtual de libre acceso donde autoridades y ciudadanía podrán intercambiar opiniones, establecer diálogos y realizar foros sobre temas de interés, fomentando de esta manera la transparencia y la rendición de cuentas. Todo esto en un ambiente de respeto y de no agresión, con el objetivo de lograr una comunicación positiva y constructiva.

Dcnda. SANTOS, Bruna Melo dos ([brunaml@ig.com.br](mailto:brunaml@ig.com.br)) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Brasil):

***Interferência arquivísticas, constituição de memória e a reescrita da História***

**Palavras-chave:** Hipólito da Costa; Memória; Arquivo; História; Acesso; Descrição.

**Resumo:** Proponho-me com esse estudo analisar a relevância da prática arquivística para as pesquisas científicas, mas particularmente para as pesquisas históricas. Para dar conta desse objetivo, tomarei como ponto de partida o “achamento” do processo inquisitorial do réu Hipólito José da Costa – redator do Correio Braziliense (1808-1822) – que estava desaparecido desde 1805 e foi localizado no ano de 2009, na seção miscelânea do Arquivo Nacional da Torre do Tombo (ANTT). O documento foi prontamente digitalizado e disponibilizado on-line no site da instituição, contribuindo, assim, para a ampliação e democratização do acesso. Diante dessa problemática, surgem inúmeras inquietações que tentarei responder, ou ao menos encontrar os caminhos possíveis para tecer uma narrativa. Por que um documento que deveria estar no fundo Inquisição foi parar na seção miscelânea do Arquivo Nacional da Torre do Tombo? O que é essa seção miscelânea? Qual a importância da descoberta do processo inquisitorial do réu Hipólito José da Costa para a historiografia? E, como questão chave, qual a importância do arquivista e das suas práticas intelectuais para a pesquisa científica?

Esp.SARAIVA, Natália de Lima ([natalinha.saraiva@gmail.com](mailto:natalinha.saraiva@gmail.com)) & mgnda PEREIRA, Tânia Maria de Moura – Arquivistas da Universidade de Brasília (Brasil):

***O arranjo na perspectiva do acesso à informação nos arquivos: para estabelecer ordem a partir da desordem.***

**Palavras-chave:** Acesso à informação; Arranjo; Classificação; Relações orgânicas.

**Resumo:** Este trabalho apresenta uma discussão sobre a metodologia de elaboração de arranjo de documentos de arquivo. Atividade que deve preceder a descrição, cujo objetivo é viabilizar o acesso à informação contida nos documentos permanentes. Considerando que a realidade dos arquivos acumulados espontaneamente nos depósitos e em outros locais inapropriados impacta na atividade de recuperação das informações, e que o passar do tempo leva ao distanciamento das finalidades para as quais foram criados, compreende-se a utilização da classificação para estabelecer ordem a partir da desordem, assim como o arranjo. Neste contexto, este artigo envolve dois questionamentos: o primeiro trata dos princípios que norteiam a função arquivística classificação e os produtos de sua aplicação. E o segundo procura identificar os princípios envolvidos na definição de uma metodologia de elaboração de arranjo que proporcione o acesso às informações. Isso se justifica pelas dificuldades em estruturar metodologias condizentes com a necessidade da prática Arquivística e entender como se materializa a representação do arranjo de documentos na perspectiva do acesso. Finaliza apresentando os princípios que orientam a criação de um modelo de representação que demonstre as relações orgânicas de uma instituição contendo explicações a partir do fundo e suas vinculações em uma visão macro.

Mgs. SILVA Ch., Roxana ([abogadasilva@hotmail.com](mailto:abogadasilva@hotmail.com)) - Consejera Principal del Consejo Nacional Electoral & REVELO H., Héctor - Asesor Electoral del Consejo Nacional Electoral (Ecuador):

***La e-democracia: participación ciudadana e información de los sujetos políticos.***

**Palabras-clave:** Democracia; Sujetos políticos; Democracia digital; Participación ciudadana; E-democracia; Transparencia; Acceso a la información.

**Resumen:** A partir de la experiencia ecuatoriana, resaltamos la transparencia y la rendición de cuentas como valores que están siendo reforzados en la ciudadanía, en las autoridades y en las organizaciones políticas a través de diversos mecanismos. Satisfactoriamente, esto ha evidenciado un empoderamiento de la ciudadanía y de los actores políticos quienes han dado pasos firmes para contribuir en la formación de una cultura de mayor transparencia e información. Pero para lograr una gestión transparente con procesos de rendición de cuentas efectivos, la información debe ser asequible para toda la ciudadanía, con la finalidad de que conozcan sus derechos y deberes en esta construcción de un país más participativo, incluyente y democrático. Este ensayo describe principios y lineamientos conceptuales que guían el Proyecto Voto Transparente del Consejo Nacional del Ecuador, el mismo que se ejecuta desde las elecciones generales del año 2013 y elecciones seccionales del 2014, con importantes logros en reducción del nivel de ausentismo, transparencia de sujetos políticos y participación ciudadana en diálogos con candidatos.

Dra. SILVA, Terezinha Elizabeth da ([terezinha.elisabeth@camara.leg.br](mailto:terezinha.elisabeth@camara.leg.br)); Mgndo EIRÃO, Thiago Gomes & Mg. CAVALCANTE, Raphael da Silva – Bibliotecários da Câmara dos Deputados (Brasil):

***Para além do mercado comum do sul: estabelecendo relações entre as leis de acesso à informação dos países do Mercosul.***

**Palavras-chave:** Lei de acesso à informação; Mercosul; Transparência; Política de informação.

**Resumo:** Assinado em 1991 por Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, o Tratado de Assunção foi o primeiro passo concreto para a construção de área de integração daqueles países, surgindo o Mercado Comum do Sul, atualmente com dez países. A junção das agendas desses países indicava uma resposta ao bloco europeu que se fortalecia e convergia para a total integração econômica, política e social. Vinte três anos após sua criação, o MERCOSUL já passou por algumas modificações na conformação e direcionamentos de suas atividades. Esta pesquisa teve como corpus as Leis de Acesso à Informação dos países membros, propondo verificar a existência de relacionamento entre as referidas Leis nos países integrantes e associados do MERCOSUL. Esse ponto de partida permite identificar sinais de uma agenda comum em torno do tema entre os países pertencentes ao bloco. Documentos relativos às Leis de Acesso à Informação, sejam as normas propriamente ditas (Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Peru e Uruguai), os projetos de lei (Paraguai e Bolívia) e Constituição (Venezuela) foram estudados a partir de três pontos de vista: transparência ativa, transparência passiva e sigilo. Os resultados indicam semelhanças entre as Leis, sendo que os três aspectos estudados encontram ressonância em maior ou menor grau.